

## ポストカード投稿要領

The International Journal of Contents Tourism (IJCT) では、研究者による学術論文に加え、「ポストカード」と題したコーナーを設け、ファンの皆様や旅行者の皆様からの写真付きの文章（日本語の場合 200 文字～750 文字、英語の場合 100words から 300words）を募集し、掲載していきます。

本コーナーへは、誰でも応募可能です。ポップカルチャーファンの皆様（映画、ドラマ、アニメ、ゲーム、等々）やアーティストの皆様（ミュージシャン、小説家、漫画家、等々）、そして作品や作者ゆかりの地を旅した旅行者の皆様、是非当ジャーナル編集部へポストカードをお送り下さい！そして、どこへ旅されたのか、何を体験されたのか、旅の動機は何だったのか、その旅があなたの作品や作者に対する思いをどう深めたのか、聞かせて下さい。本誌では皆様からのポストカードを掲載していくことで、ファンの声のデータベースを作りたいと考えます。ポストカードコーナーが、ポップカルチャーファンの皆様の意見や考えと、研究者や観光業者、自治体関係者など、コンテンツツーリズム関係者との相互交流の場になることを願っています。

ポストカードはコンタクトフォームからご応募下さい。ポストカードで取り上げる作品やアーティスト、観光地は、国籍や地域を問いませんが、ポストカードに添える文章は英語または日本語で執筆して下さい。応募頂いたポストカードは、以下の投稿規約に沿って、適切なものであるかどうか、編集・査読委員会において査読を行います。査読の結果、適切であると判断されたものを掲載致します。なお、掲載の通知は Facebook ならびに Twitter にて行います。

### 投稿規約

- 1) 編集・査読委員会は、本誌の目的にそぐわないと判断された投稿、本投稿規約に反する投稿については、不採用とする権利を有します。また、掲載後に本規約に反することが明らかとなった場合、当該投稿を削除する権利を有します。

- 2) 編集・査読委員会はポストカードの文章ならびにスタイルを、掲載前に校正する権利を有します。
- 3) IJCT にポストカードを投稿した時点で、投稿者は、投稿したポストカードの文章ならびに写真を、第三者が（適切な引用表記を付したうえで）転載することに同意したものとみなします。
- 4) 公序良俗に反する内容を含むもの、過度な性的・暴力的表現を含むものは、掲載をお断りします。
- 5) 誹謗中傷・侮蔑と受け取られる可能性のあるコメントや、プライバシー、著作権、他者の権利を侵害する恐れのあるポストカードは、掲載をお断りします。また、著作権で保護されている素材（例えば、アニメ映像のスクリーンショットなど）が画像として含まれるポストカードも掲載できません。
- 6) 本誌では、作品やイベント、観光地に対する、ファンのレビューとしてのポストカードを掲載します。商業的な宣伝・広告と見なしうるものは掲載できません。

皆様からのポストカードの応募をお待ちしています！

編集・査読委員会 代表  
フィリップ・シートン、山村高淑